

PRENSA

ESTIVALIA 2024

Del 8 de agosto al 15 de septiembre



DIPUTACIÓN
DE CÁCERES

ESTIVALIA 2024

Del 8 de agosto al 8 de septiembre

MUNICIPIOS

Aceituna
Alcollarín
Aldea del Cano
Aldeanueva de la Vera
Almaraz
Benquerencia
Berzocana
Cabañas del Castillo. Retamosa
Cabezabellosa
Cedillo
Eljas
Gargüera de la Vera
Herreruela
Hervás
Madrigal de la Vera
Malpartida de Plasencia
Nuñomoral (Rubiaco)
Plasenzuela
Portaje
Portezuelo
Pueblonuevo de Miramontes
Riolobos
Ruanes
Santibáñez el Bajo
Serradilla
Serrejón
Valverde de la Vera
Vegaviana
Villamesías
Zarza de Montánchez



ESTIVALIA 2024

Del 8 de agosto al 8 de septiembre

PROGRAMACIÓN POR DIAS Y MUNICIPIOS

8 AGOSTO.-	Gargüera de la Vera	Los Supermirafioris
8 AGOSTO.-	Ruanes	Rosario Abelaira
9 AGOSTO.-	Alcollarín	Teatrapo
9 AGOSTO.-	Santibáñez el Bajo	Miriam Cantero
10 AGOSTO.-	Herreruela	The Ruffos
10 AGOSTO.-	Riolobos	Luis Pastor
10 AGOSTO.-	Valverde de la Vera	Swing Ton Ni Song
11 AGOSTO.-	Serrejón	Alex Rodríguez
11 AGOSTO.-	Aceituna	Alazán
12 AGOSTO.-	Retamosa	Son del Berrocal
13 AGOSTO.-	Almaraz	Pilar Boyero
14 AGOSTO.-	Zarza de Montánchez	Bordón 4
15 AGOSTO.-	Aldeanueva de la Vera	Hombre Tigre
15 AGOSTO.-	Cabezabellosa	Pablo Moreno
16 AGOSTO.-	Serradilla	Jazzeres Big Band
16 AGOSTO.-	Portaje	Mara Palacios
16 AGOSTO.-	Portezuelo	Gata Brass Band
16 AGOSTO.-	Nuñomoral (Rubiaco)	Nane Ramos
17 AGOSTO.-	Pueblonuevo Miramontes	Oldhands
23 AGOSTO.-	Benquerencia	La Barca
23 AGOSTO.-	Berzocana	El gato con Jotas
24 AGOSTO.-	Vegaviana	Elsa Tortonda
31 AGOSTO.-	Malpartida de Plasencia	Familia Vargas

SEPTIEMBRE

1 SEPTIEMBRE.-	Hervás	Jesús Custodio
6 SEPTIEMBRE.-	Eljas	Charly González
7 SEPTIEMBRE.-	Plasenzuela	Cachaba
7 SEPTIEMBRE.-	Cedillo	El Mura y su timbre latino
7 SEPTIEMBRE.-	Aldea del Cano	Chloé Bird
8 SEPTIEMBRE.-	Madrigal de la Vera	Amapolas Negras
8 SEPTIEMBRE.-	Villamesías	Niño Índigo



ESTIVALIA 2024

Del 8 de agosto al 8 de septiembre



ALAZÁN 11 / Agosto Aceituna

Trío musical formado por Aroa, Sara y Encarna de origen extremeño. Pertenecen a una familia de artistas flamencos en la que el cante y el baile ha sido su vida. Sobrinas del cantaor de flamenco Porrina de Badajoz y hermanas y sobrinas de las internacionales Azúcar Moreno y de Los Chunguitos; estas tres mujeres tienen el arte de la estirpe Salazar.

Después de diferentes colaboraciones con su familia y de varios discos en solitario de Sara, deciden unir su talento y formar un grupo llamado "Alazán".

https://www.youtube.com/watch?v=_pGcpsOPwvE



ESTIVALIA 2024

Del 8 de agosto al 8 de septiembre

SWING AND SHOW



TEATRAPO 9 / Agosto Alcollarín

Un utilitario tuneado con gran potencia musical y distintos efectos especiales de llamaradas, efectos leds, disparos de confetti y otros, se convierte en un escenario móvil en el que un baterista percusiona y crea el ritmo de un espectáculo cómico-musical itinerante junto a cuatro músicos cañeros al más puro estilo de New Orleans.

Un gamberro del humor, como maestro de ceremonias, acompaña a esta banda creando situaciones hilarantes y un ambientazo para mover las caderas. Ritmo, mucho Ritmo. Humor, mucho Humor.

<https://www.youtube.com/watch?v=VUsRzzxkci0>



ESTIVALIA 2024

Del 8 de agosto al 8 de septiembre



CHLOÉ BIRD 7 / Septiembre Aldea del Cano

Un espectáculo que ofrece un recorrido por las nuevas canciones de Chloé Bird, sin olvidar las pertenecientes a otros álbumes, adaptándolas al nuevo enfoque sonoro que ha plasmado en su último trabajo, más arriesgado y actual. Acompañada por sus músicos y siempre con el piano y su voz como pilares fundamentales de su música.

<https://youtu.be/dwgOxIEhHZ4?si=4GoEMtQSqN-YK8y6N>



ESTIVALIA 2024

Del 8 de agosto al 8 de septiembre



PROYECTO HOMBRE TIGRE 15 / Agosto Aldeanueva de la Vera

Hombre Tigre es un trío formado por tres tristes tigres llamados Carlo di Fellino (sintes y guitarra), Emilio Salgari Tigre de Bengala (voz) y Fer Tigre Toon (bajo y programaciones) que practican un pop electrónico muyailable y desenfadado que contrasta con el nihilismo de sus letras. Su estilo, según el experto musical Alfonso Domínguez Vinagre, se caracteriza por sonar “a tecno oscuro, lo-fi lírico y ochentero. Ecos de Coppini y Corcobado con letras inteligentes sobre excelentes bases electrónicas y bajo rotundo.

<https://www.youtube.com/watch?v=ZxNhcsodz1Q>



ESTIVALIA 2024

Del 8 de agosto al 8 de septiembre



PILAR BOYERO 13 / Agosto Almaraz

Es un espectáculo en riguroso directo, en tres partes, con guiños al jazz, con los referentes de la copla, una segunda parte flamenca con fandangos, bulerías y sevillanas y una tercera con baladas, y boleros. 120 minutos del espectáculo más contratado de los últimos seis años.

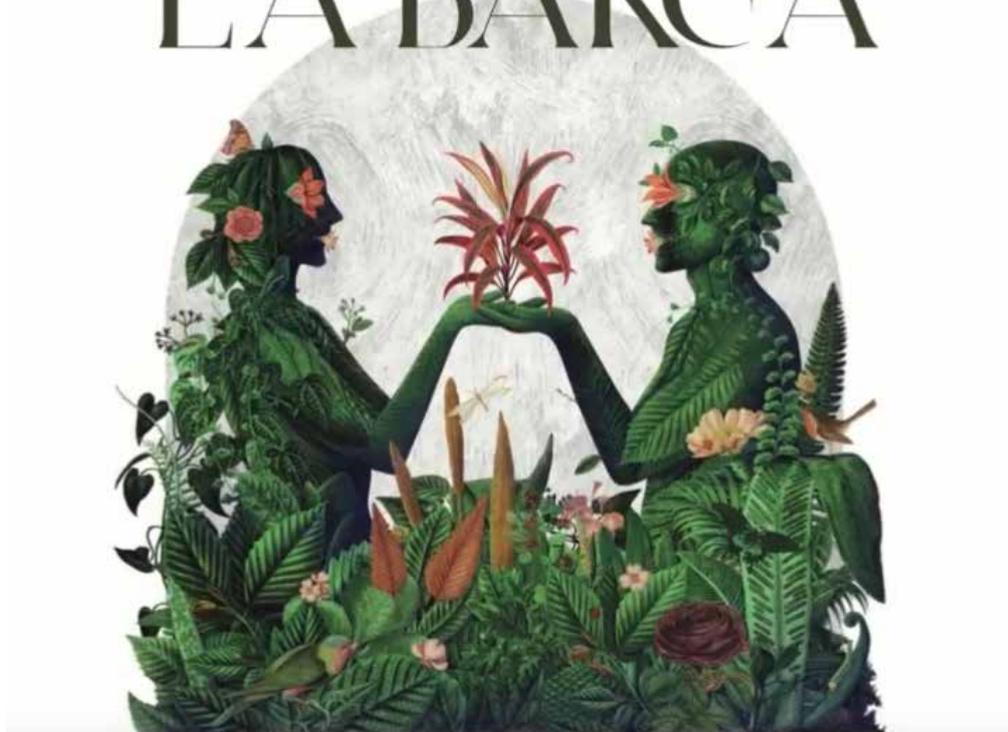
<https://www.youtube.com/watch?v=5be2rHGjE6E>



ESTIVALIA 2024

Del 8 de agosto al 8 de septiembre

LA BARCA



DÚO LA BARCA 23 / Agosto Benquerencia

VERDE MI SANGRE, ROJO TUS HOJAS. Este nuevo disco es el resultado de dos años investigando, componiendo, poetizando y colaborando por la defensa de la biodiversidad. "Verde mi sangre, rojo tus hojas", es un trabajo eco musical donde conoceremos la belleza de seres y ecosistemas y algunas reflexiones para sentir de manera un poco más profunda que nosotras/os somos la propia Naturaleza. En el ecosistema de este nuevo álbum encontramos algunas colaboraciones poéticas de Johnny Galvao (Portugal), Julio Majadas (España) y Fazel Sapand (Afganistán). Este trabajo cuenta también con colaboraciones musicales como la de Cristóbal Sánchez (batería/percusión, España), Sandra Martins (violoncelo, Portugal), Edu Miranda (bandolín, Brasil), José Barros (viola braguesa, Portugal) o Fazel Sapand.

<https://www.youtube.com/watch?v=q9iayEdKxHA>



ESTIVALIA 2024

Del 8 de agosto al 8 de septiembre



EL GATO CON JOTAS 23 / Agosto Berzocana

ELECTROJOTA

Electrojota es el espectáculo que permite vivir nuestro folclore, canciones populares y tradiciones desde una perspectiva actual y moderna.

Una mezcla de los sonidos de antaño con nuevos estilos musicales como la electrónica, dance y reggaeton que junto con el teatro, la danza, la poesía y lo audiovisual descontextualiza y pone en otro plano imágenes que llevamos marcadas desde la niñez.

Es el show donde traer el recuerdo de estampas familiares, del pueblo y de lo festivo, gracias a la deconstrucción musical y puesta en escena, con el fin de acercar nuestras raíces a nuevos públicos usando elementos modernos. El espectáculo busca la perseverancia del acervo, de las músicas e imágenes que tantas veces hemos escuchado, cantado nuestros antepasados o que tanto hemos visitado y vivido. Todo ello lo hace desde el respeto, la tolerancia y de manera inclusiva, sin importar género, raza o preferencia sexual.

Un espectáculo para todos, pero sin etiquetas. ¿Imaginas a un mozo que desde chiquenino siempre quiso ser y vestir cual montehermoseña o la garterana?, ¿esquiladores que sueñan ser travestis con ovejas en mano? o ¿panaderas celiacas que toman leche de almendra?

<https://www.youtube.com/watch?v=GcYL2odzYmA>



ESTIVALIA 2024

Del 8 de agosto al 8 de septiembre



SON DEL BERROCAL 12 / Agosto Retamosa

Son del Berrocal es una agrupación musical formada por 28 voces masculinas que versionan e interpretan canciones populares acompañados por diversos instrumentos de percusión, guitarras, bandurrias, laúd, timple, bajo y acordeón.

<https://www.youtube.com/watch?v=MR16cSCceuU>



ESTIVALIA 2024

Del 8 de agosto al 8 de septiembre



PABLO MORENO 15 / Agosto Cabezabellosa

El cante no olvida a los pueblos. Así, este espectáculo nace para sembrar cultura en un formato íntimo. Se pretende que la expresión mágica del duende llegue a las gentes y se sienta en cada lugar.

Se trata de un recital para el deleite y disfrute, donde se descubra la fuerza, sensibilidad y poesía del flamenco, al calor de la copla, folclore y otros aires musicales. Cara a cara, cantaor y guitarrista anhelan transmitir sensaciones que ericen la piel de todos los que quieran sentir este arte, reconocido bien inmaterial de la humanidad. Pablo ha sido semifinalista, en tre otros muchos reconocimientos, del Festival Internacional del Cante de las Minas

<https://www.youtube.com/watch?v=rWvyV8LBgLg>



ESTIVALIA 2024

Del 8 de agosto al 8 de septiembre



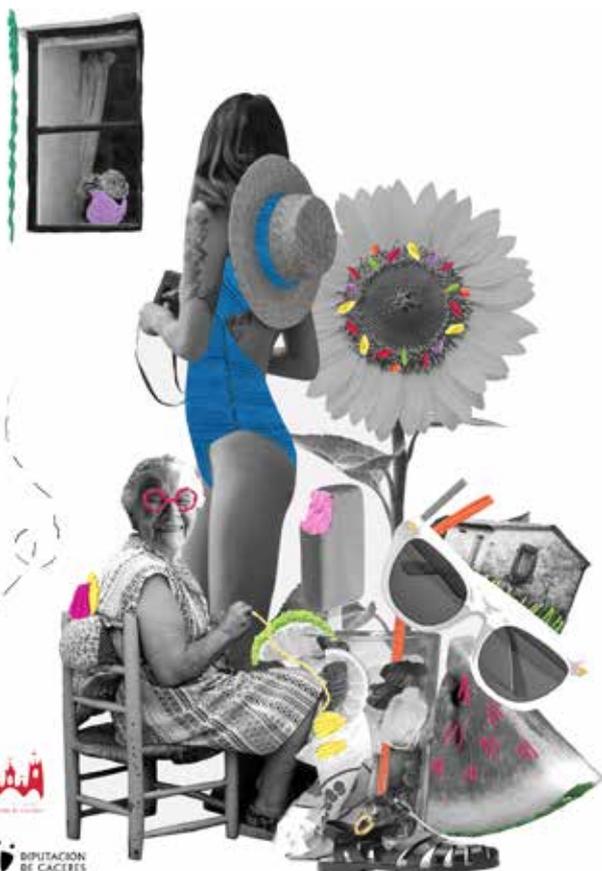
EL MURA Y SU TIMBRE LATINO 7 / Septiembre Cedillo

En 1993, Alexis Donatien (El Mura) funda en Santiago de Cuba la Banda XL, con tremendo éxito, inmediatamente graba su primer CD llamado "XL talla extra".

A partir de este álbum comienza a trabajar con los mejores grupos de la ciudad oriental de Santiago de Cuba como: Son 14, Sur Caribe, La Ley del Son, donde logra compartir escena con otros grandes como Marc Antony, Oscar d' Leon, grupo Niche, etc. Estas experiencias le llevan a formar su propia formación "El Mura y su Timbre Latino", donde el Son cubano, la Salsa y la Timba, se expresa con su estilo propio, agregándole a esto su carisma sobre los escenarios, donde en cada concierto se convierte en un hombre Show, sumando al público durante todo el evento.

El Mura y su Timbre Latino, les hará vivir agradables momentos en una noche inolvidable.

<https://www.youtube.com/watch?v=VaoCUwKkuP0>



ESTIVALIA 2024

Del 8 de agosto al 8 de septiembre



CHARLY GONZÁLEZ 6 / Septiembre Eljas

Charly está considerado por la crítica especializada como el Eric Clapton extremeño, siendo nominado como “mejor artista en directo” en los Premios de la Música de Extremadura.

En su dilatada carrera artística, ha llevado su música por toda nuestra geografía y actuado en numerosos festivales de nuestro país.

Realiza un espectáculo con mucho blues y rock&roll, acompañado de su banda de prestigiosos músicos, en el que interpreta varios de los temas de sus discos “The Last Sun” y “Hacia otro lado”, algunos temas de nuevo proyecto, además de algunas de sus canciones en la etapa del mítico grupo “Poker de Blues” (Paso a paso, Por la Calle Pintores, etc.).

<http://charlyguitarcc.wix.com/blues-rock-soul-es>



ESTIVALIA 2024

Del 8 de agosto al 8 de septiembre



LOS SUPERMIRAFIORIS 8 / Agosto Gargüera de la Vera

HOMENAJE A LA RUMBA

Una banda que rinde homenaje a las mejores canciones de la rumba de los '70, '80 y '90.

Con especial atención a lo que se denominó "música kinky": Los chunguitos, Las grecas, Los chicos, Junco, etc.

<https://www.youtube.com/watch?v=9ADx0zA40HI>

<https://www.audiomediaex.com/>



ESTIVALIA 2024

Del 8 de agosto al 8 de septiembre



THE RUFFOS 10 / Agosto Herreruela

Imagina que haya una banda que te saque de casa y devuelva tu trasero adonde pertenece, a una sala de conciertos donde suene soul, funk, rock...

Se podrían haber llamado Temazos, pero se llaman THE RUFFOS.

Si los '60 y los '70 son inagotables y maravillosos, habrá canciones que reconocerás; otras no tanto, pero ya no las olvidarás. Algunas te sonarán como si cogieras un Delorean al pasado y otras como si Tarantino hubiera dirigido El Gran Lebowski, pero lo que sí es seguro es que las vas a disfrutar.

¿Sabes cuántas historias hay detrás de algunas de esas letras? Unas siguen vigentes décadas después y otras sería impensable poder escribirlas hoy. Por suerte no te hace falta un condensador de fluzo, ni siquiera haber escuchado estos temazos antes; sólo mueve el trasero y tu cabeza lo seguirá.

<https://www.youtube.com/watch?v=SxGJ11ThS0I>



ESTIVALIA 2024

Del 8 de agosto al 8 de septiembre



JESÚS CUSTODIO 1/ Septiembre Hervás

DE LA VIDA Y DEL QUERER

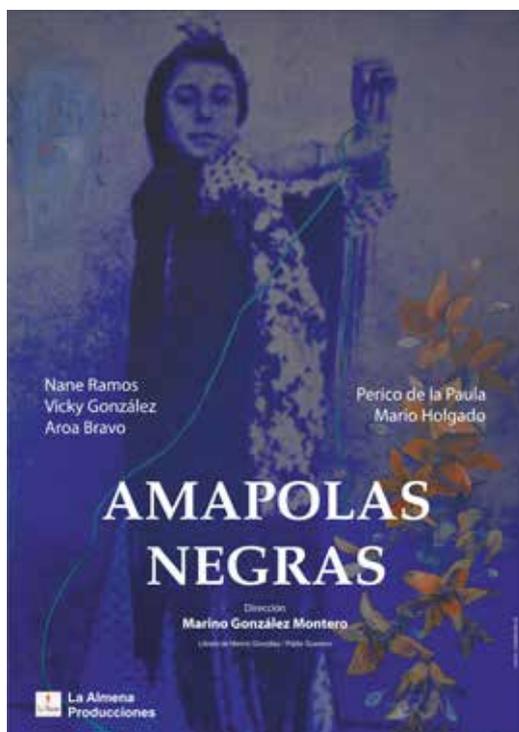
“De la vida y del querer” es un espectáculo de Teatro Musical, inspirado y basado en la vida de Miguel de Molina, que será encarnado e interpretado por Jesús Custodio, resaltando la figura como bailarín del genial artista y la inigualable voz de la cantante Estela de María, que interpreta a Soledad Miralles, compañera y amiga del llamado rey de la copla. Juntos, realizarán un gran recorrido por esta conmovedora historia a través del teatro, el baile y el canto, interpretando los diferentes temas del género de la canción española.

<https://www.facebook.com/search/top?q=la%20baraca%20danza%20teatro>



ESTIVALIA 2024

Del 8 de agosto al 8 de septiembre



AMAPOLAS NEGRAS 8 / Septiembre (LA ALMENA PRODUCCIONES) Madrigal de la Vera

Amapolas negras es, esencialmente, un homenaje a las mujeres en general y a las flamencas en particular. A todas esas mujeres que vertieron su arte y entregaron su cuerpo y su talento en pos de hacerse un sitio en el flamenco, donde por su naturaleza de mujeres les ha sido negado prácticamente hasta anteaer. Este espectáculo, es una manera de poner en valor, y si es posible engrandecer aún más, a todas y cada una de esas mujeres que hicieron grande el flamenco y que, en muchos casos, marcaron un antes y un después en este arte, con estilos y compases, que aún hoy, son cantados por grandes cantaoras y cantaores, definiendo estilos.

Amapolas negras es un espectáculo donde se funden el teatro, el canto y la obra pictórica. Con libreto original de Marino González, donde se incluyen tres poemas de Pablo Guerrero, cuenta con Nane Ramos y Carolina Fernández "La Chispa" en el canto, Perico de La Paula a la guitarra y Mario Holgado a la percusión, y con proyecciones de la obra pictórica de Carmen Palop.

<https://www.youtube.com/watch?v=zQ8tXTbSBqU>



ESTIVALIA 2024

Del 8 de agosto al 8 de septiembre



FAMILIA VARGAS 31 / Agosto Malpartida de Plasencia

DUENDEAR

Ofrecemos una obra que, más allá de un guion argumental, atiende al deseo de saborear diferentes palos del flamenco y colorear cada sentimiento. Se intercalan las piezas musicales de manera que el espectáculo va in crescendo no sólo en la variedad de estilos, también en el riesgo asumido por los artistas. De la mano de la Familia Vargas, el espectáculo fusiona duende y sentimiento para mostrar el flamenco más arraigado en Extremadura, y hace un recorrido desde las formas flamencas más primigenias hasta las más actuales. De esta forma, tangos y jaleos componen un tándem y ritmos. Música y emoción se vislumbran en cada nota y compás interpretado por los músicos participantes en este proyecto, transmitiendo su alma y creando una experiencia nueva y diferente cada día, en sintonía con el público.

<https://youtu.be/2XxiQ5dzVk0?si=9c6V0i45yu-IQSux>



ESTIVALIA 2024

Del 8 de agosto al 8 de septiembre



NANE RAMOS 16 / Agosto Nuñomoral (Rubiaco)

"Temperamento flamenco" es la obra de una cantao-ra de gran empaque y fuerza interpretativa, con un estilo cadencioso que le permite exponer con soltura los cantes de compás como bulerías, alegrías o tangos, sin despreciar el amplio acervo flamenco de su tierra o los estilos básicos como la solea o la seguiriya; no se limita esta artista a interpretar los cantes, sino que los impregna de un sello propio, dotándolos de una personalidad y una pureza difícil de hallar en el flamenco de nuestros días. Una personalidad que cuando rompe encontramos ese legado que dejaron grandes maestros, unos sones y unos aires que nos trasladan a un pasado donde el cante pertenece a un flamenco profundo, atávico, ancestral que se fraguó hace mucho tiempo.

https://drive.google.com/drive/folders/1wpUbmUhlgyO4IFXUiV0yHm_OQsxwLL3M?usp=sharing



ESTIVALIA 2024

Del 8 de agosto al 8 de septiembre



CACHABA 7 / Septiembre Plasenzuela

Cachaba es un grupo de flamenco de gran calado y recorrido, tanto en el panorama regional, como nacional.

Este grupo de flamenco fiesta con grandes dotes artísticas tanto en el cante como en el compas, cuenta con una gran variedad de instrumentos.

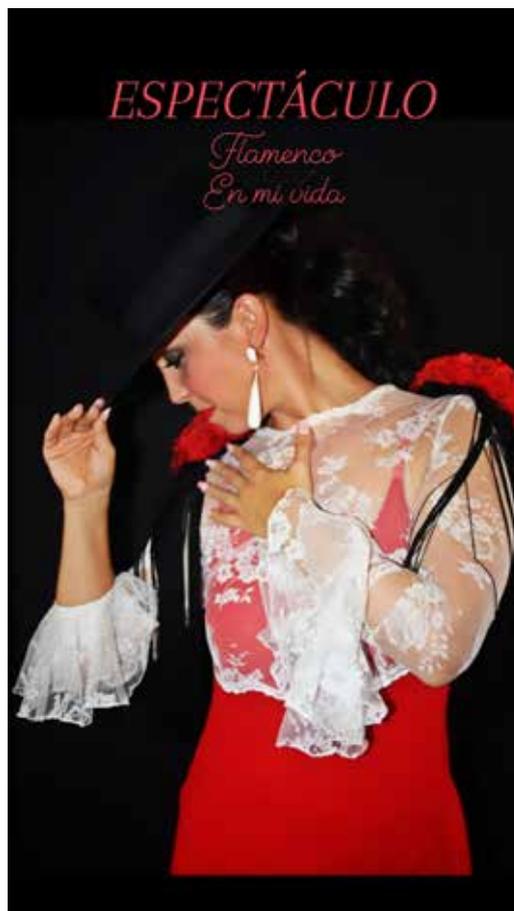
Sin lugar a dudas, su estilo de cantar sevillanas, rumbas, tanguillos y el resto de palos del flamenco les hace únicos y totalmente reconocibles por su gran número de seguidores.

<https://www.youtube.com/watch?v=T5X2kTo07oc>



ESTIVALIA 2024

Del 8 de agosto al 8 de septiembre



ESPECTÁCULO

*Flamenco
En mi vida.*

MARA PALACIOS 16 / Agosto
Portaje

“Flamenco en mi vida”, dirigido por la bailaora extremeña Mara Palacios, nos muestra a través de los diferentes palos del flamenco lo que ha sido y es la danza flamenca en su vida. Lo ha querido reflejar en su nuevo espectáculo entre cantes, guitarra y baile; todo ello con música en directo. Un espectáculo, entre cirios y volantes, lleno de emociones y sentimientos hacia el espectador.

<https://www.escueladebailemarapalacios.es/>



ESTIVALIA 2024

Del 8 de agosto al 8 de septiembre



GATA BRASS BAND 16 / Agosto Portezuelo

Gata Brass Band, es una explosiva agrupación que combina el funk y música de Nueva Orleans, con música española y la influencia del rock, electrónica y mestiza. La banda formada por instrumentos de viento y percusión, incorpora el beatbox y una potente voz soul para generar una sonoridad original y creativa.

El resultado es un espectáculo potente, energético y visual para bailar, con mucha interacción con el público para hacerle partícipe del espectáculo. Una banda de Almería formada exclusivamente por instrumentos de viento y percusión, inspirada en las bandas de marcha (brass bands) de Nueva Orleans, encargadas de animar cualquier evento social de la ciudad.

<https://www.youtube.com/watch?v=7ZwK6RpJJvo>



ESTIVALIA 2024

Del 8 de agosto al 8 de septiembre



OLHANDS 17 / Agosto Pueblonuevo Miramontes

Banda extremeña que practica un Hard Rock electrizante y enérgico, con grandes melodías como base de todos sus temas. La banda muestra una evidente claridad de idea y sabe recoger un amplio tapiz de influencias para dar forma a un sonido propio y personal que nos remite, tanto al rock más clásico, como al intenso ambiente angelino del Sunset Boulevard de los ochenta.

Recientemente ha editado su primer álbum, "Little Bites", el cual se ha colado dentro de los grandes lanzamientos de Rock del año según los medios especializados.

https://youtu.be/ho29np6z1lo?si=7hnLBSz_f5L-lq80



ESTIVALIA 2024

Del 8 de agosto al 8 de septiembre



LUIS PASTOR 10 / Agosto Riolobos

Nacido en Berzocana, enamorado de su tierra y del amor, nos regala un trabajo delicioso, que nos dice bien se podría haber llamado “El amor en los tiempos del COVID”.

Una hermosa historia de amor a golpe de WhatsApp y de equívocos, que acaba conformando un disco hermoso, tan transparente como mágico, en su ser poético; y tan extremeño como portugués, en su ser musical.

“EXTREMADURA FADO” no es otra cosa que Luis Pastor en estado puro.

“Me debía y le debía un disco homenaje a nuestra tierra. En este trabajo he querido que mi ser extremeño comparta música y poesía, con la querencia por Portugal y Cabo Verde, que tanto ha influido en mi carrera”.

“EXTREMADURA FADO” es el disco que siempre sentí que faltaba en mis composiciones.”

<https://www.youtube.com/watch?v=2SkTa-3a5UI>



ESTIVALIA 2024

Del 8 de agosto al 8 de septiembre



ROSARIO ABELAIRA 8 / Agosto Ruanes

“Yo soy canción española” es un espectáculo de canción española, género que para Rosario Abelaira engloba mucho más que Copla, introduciendo en el espectáculo, además, boleros, alguna balada y un pellizco al flamenco y sobre todo al flamenco de Extremadura, a través de los Jaleos extremeños, haciendo un pequeño homenaje a los grandes y precursores de este palo tan extremeño como son Porrina de Badajoz, Miguel Vargas, La Caíta, etc; con música en directo de piano, guitarra y percusión en un espectáculo de una duración de 90 minutos.

El hilo conductor del espectáculo son poemas de grandes poetas extremeños (Gabriel y Galán, Luis Chamizo, Javier Feijoo) y algún poema costumbrista de grandes poetas a nivel nacional, como Rafael de León, exquisitamente recitados, unas veces por voces en off de grandes profesionales de los medios de comunicación extremeños, actores o profesionales de doblaje, y en otras ocasiones por la misma cantante Rosario Abelaira que los hará en directo. Además, en el espectáculo contamos con dos jóvenes bailaoras extremeñas que harán coreografías de flamenco y de danza española y que acompañan también algunas de las canciones, revistiendo todo el escenario de vistosidad al poner en valor el sentimiento y el arte. Todo ello envuelto por un gran montaje técnico de iluminación, video y sonido.

<https://www.rosarioabelaira.es/yo-soy-cancion>



ESTIVALIA 2024

Del 8 de agosto al 8 de septiembre



MIRIAM CANTERO 9 / Agosto Santibáñez el Bajo

Miriam Cantero presenta “Flamenc@”, un recital flamenco variado; un recorrido a través de los cantes de diferentes zonas de la geografía española, como Huelva, Cádiz o su región natal, Extremadura.

Con una voz rápida, llena de melismas y una dulzura que la caracteriza, Miriam, nos hace evocar a grandes del flamenco que son sus referentes, como Pastora Pavón “Niña de los Peines”, “Niña de la Puebla”, Juanito Valderrama, Manuel Vallejo, “La Maleru” o “Porrinas de Badajoz”, entre otros.

<https://miriamcantero.com>



ESTIVALIA 2024

Del 8 de agosto al 8 de septiembre



JAZZERES BIG BAND 16 / Agosto Serradilla

Jazzeres Big Band es una nueva orquesta de jazz de gran formato nacida en el entorno del Festival de Jazz de Cáceres, cuyos cimientos se vienen consolidando hace casi treinta años a través de la BBand del Conservatorio "Hermanos Berzosa" de Cáceres, cantera de músicos y agrupaciones durante todos estos años. 18 músicos sobre el escenario, bajo la dirección de Enrique Tejado, harán un viaje sonoro por la música escrita para este tipo de formación, desde la era del swing de los años 30 (Benny Goodman, Glenn Miller), hasta la música de compositores como Chick Corea y Jaco Pastorius, pasando por la época dorada de las Big Bands con temas de Count Basie o Duke Ellington.

<https://drive.google.com/file/d/1h8sC3LcG13owp6ur-VJ-JlaqkPDYhJ3W2/view?usp=sharing>



ESTIVALIA 2024

Del 8 de agosto al 8 de septiembre



ÁLEX RODRIGUEZ 11 / Agosto Serrejón

Alex Rodríguez, concierto flamenco fusión.

A sus 24 años el cantautor y compositor Extremeño de Aldeanueva De la Vera ya es uno de los artistas con más repercusión en nuestra tierra extremeña. Suma millones de visualizaciones en sus canciones, entre ellas "MI ESTRELLA", muy destacada con más de 10.000.000 de visualizaciones, "SON TUS BE-SOS", "VOLVER A SENTIR"... Con un espectáculo sin pausa. Cantando sus propias canciones y covers del estilo de Andy y Lucas, Los chunguitos, Fondo flamenco. entre otros. Desde muy pequeño comienza sus pasos en la música y a los 14 años empieza a realizar sus primeros conciertos por terrazas y salas, hasta poco a poco pisar grandes escenarios. A día de hoy ha cumplido muchas metas y nuevamente os trae éxitos y canciones con grandes colaboraciones en su nuevo disco "CANTO AL AIRE".

Después de cada concierto regala camisetas firmadas y se hace fotos con todo el público dando publicidad en sus redes sociales por cada uno de los lugares donde el artista deja su esenciaflamenca.

<https://cultura.dip-caceres.es/caceres-a-escena/alex-rodriguez/>



ESTIVALIA 2024

Del 8 de agosto al 8 de septiembre



SWING TON NI SONG 10 / Agosto Valverde de la Vera

SWING TON NI SONG nace en 2015 de las ganas de recuperar las raíces del Jazz, Swing y el Dixieland de los años 20-30 del pasado siglo al más puro estilo de New Orleans, haciendo de sus conciertos un show divertido, simpático y cercano a todos los públicos.

El grupo está formado por saxo, voz, guitarra, contrabajo y batería. Luis Sanz al contrabajo y Rafa Huertas a la batería.

<https://eses.facebook.com/Swingtonnisong/>



ESTIVALIA 2024

Del 8 de agosto al 8 de septiembre



ELSA TORTONDA **24 / Agosto** **Vegaviana**

Elsa Tortonda es una joven artista extremeña, ganadora del popular programa de televisión la Voz. Ha presentado hace poco su single "Triana". En sus conciertos fusiona flamenco, electrónica y pop con una clara seña de identidad, la inconfundible voz de nuestra protagonista, dispuesta a seguir escribiendo su nombre con letra firme en la escena musical de nuestro país.

https://www.youtube.com/watch?v=xMsMAMp_dyU



ESTIVALIA 2024

Del 8 de agosto al 8 de septiembre



NIÑO ÍNDIGO 8 / Septiembre Villamesías

NIÑO ÍNDIGO publica su nuevo disco "P A S A J E S a mitad del camino". Un disco en el que el artista extremeño da un paso más en su sonido particular cercano al indie-folk y en el que cuenta con colaboraciones importantes, como la de Mili Vizcaíno y Albertinny (IZAL). En la gira de presentación, además de las canciones de "P A S A J E S a mitad del camino", se interpretarán una selección de las canciones más significativas de su discografía, siendo un total de 90 minutos de concierto.

<https://www.youtube.com/watch?v=tCmXhbOpZPU>



ESTIVALIA 2024

Del 8 de agosto al 8 de septiembre



14 / Agosto
Zarza de Montánchez

Desde sus inicios, sus canciones son universales, dirigidas a todas las clases sociales, llenas de humanidad y sentimiento.

Canciones llenas de vivencias, cargadas de cosas cotidianas sin seguir ese “típico tópico”, hacen que lleguen a un público mayoritario que les aplaude en cualquier rincón de España. Y es que, Bordón 4, nunca ha estado encasillado con un estilo: son sus historias contadas a través de canciones llenas de fuerza y pasión.

Fueron los primeros en la música española en hacer un disco con invitados (lo que hoy se dice “con amigos”). Con “Caballo de cartón” marcaron un antes y un después a la hora de hacer música en nuestro país: Silvia Pantoja, Diango, El Fary, María Jiménez, Enrique de Melchor... hicieron inolvidable este trabajo. Y es que su música encanta, porque es especial, envolvente, romántica, cautivadora y de un estilo original y propio..

https://www.youtube.com/watch?v=NzOTTb_a08s

