



Del 9 de agosto al 16 de septiembre



### **DOSSIER** DE PRENSA





Del 9 de agosto al 16 de septiembre







Del 9 de agosto al 16 de septiembre

#### **ARTISTAS:**

Amenoskuarto
Burgim
Debarro
Duet Slim
El malo del cuento
Find Emma
Hemingway Noise
Nadye
Susan Santos and The Papa's Red Band
Tangran

#### **MUNICIPIOS:**

Arroyomolinos de la Vera Casar de Cáceres Galisteo Losar de la Vera Peraleda de la Mata Pinofranqueado Saucedilla Serradilla Tornavaca Zorita





### Del 9 de agosto al 16 de septiembre

### PROGRAMACIÓN POR FECHAS:

9 ago.- Burgim/Losar de la Vera/Plaza 1º de mayo/1:00 h.

12 ago.- Debarro/Zorita/Parque Municipal/23:30 h.

13 ago.- Amenoskuarto/Arroyomolinos de la Vera/Plaza de España/23:30 h.

19 ago.- Nadye/Galisteo/Plaza Mayor/23:30 h.

22 ago.- El malo del cuento/Serradilla/Parque Sur/23:30 h.

23 ago.- Hemingway Noise/Casar de Cáceres/Plaza de las Palmeras/23:00 h.

29 ago.- Susan Santos and the Papa's Red Band/Pinofranqueado/Plaza Reina Victoria/24:00 h.

7 sep.- Diet Slim/Saucedilla/Plaza de la Iglesia/23:00 h.

12 sep.- Find Emma/Alcuéscar/Auditorio Municipal/23:30 h.

16 sep.- Tangran/Tornavacas/Plaza de la Iglesia/23:30 h.

### **PROGRAMACIÓN POR MUNICIPIOS:**

#### **ALCUÉSCAR**

12 sep.- Find Emma

Lugar de actuación: Auditorio Municipal

Hora: 23:30

#### **ARROYOMOLINOS DE LA VERA**

13 ago.- Amenoskuarto

Lugar de actuación: Plaza de España

Hora: 23:30

#### **CASAR DE CÁCERES**

23 ago.- Hemingway Noise

Lugar de actuación: Plaza de las Palmeras

Hora: 23:00

#### **GALISTEO**

19 ago.- Nadye

Lugar de actuación: Plaza Mayor

Hora: 23:30

#### **LOSAR DE LA VERA**

9 ago.- Burgim

Lugar de actuación: Plaza 1º de Mayo

Hora: 1:00





### Del 9 de agosto al 16 de septiembre

#### **PINOFRANQUEADO**

29 ago.- Susan Santos

Lugar de actuación: Plaza Reina Victoria

Hora: 24:00

#### **SAUCEDILLA**

7 sep.- Diet Slim

Lugar de actuación: Plaza de la Iglesia

Hora: 23:00

#### **SERRADILLA**

**22 ago.**- El malo del cuento **Lugar de actuación:** Parque Sur

Hora: 23:30

#### **TORNAVACAS**

16 sep.- Tangran

Lugar de actuación: Plaza de la Iglesia

Hora: 23:30

#### **ZORITA**

**12 ago.**- Debarro

Lugar de actuación: Parque Municipal

**Hora:** 23:30

### PROGRAMACIÓN POR GRUPOS:

AMENOSKUARTO: 13 ago.- Arroyomolinos de la Vera/Plaza de España/23:30 h.

**BURGIM:** 9 ago.- Losar de la Vera/Plaza 1º de mayo/1.00 h.

**DEBARRO:** 12 ago.- Zorita/Parque Municipal/23:30 h. **DUET SLIM:** 7 sep.- Saucedilla/Plaza de la Iglesia/23:30 h. **EL MALO DEL CUENTO:** 22 ago.-Serradilla/Parque Sur/23:00 h. **FIND EMMA:** 12 sep.- Alcuéscar/Auditorio Municipal/23:30 h.

HEMINGWAY NOISE: 23 ago.- Casar de Cáceres/Plaza de Las Palmeras/23:00 h.

NADYE: 19 ago.- Galisteo/Plaza Mayor/23:30 h.

**SUSAN SANTOS**: **29 ago.**- Pinofranqueado/Plaza Reina Victoria/24:00 h.

TANGRAN: 16 sep.- Tornavacas/Plaza de la Iglesia/23:30 h.





Del 9 de agosto al 16 de septiembre







Del 9 de agosto al 16 de septiembre

### **AMENOSKUARTO**



AmenoSKuartO es un grupo de rock. Inicio su carrera musical en el año 2004 con la grabación de una maqueta casera a la que bautizaron como *Trabajo subterráneo*. Tras la buena acogida que tuvo la maqueta editaron en 2006 su primer álbum de estudio *A ras de suelo*. Contenía once temas y, aunque su estilo se enmarca en el denominado rock urbano, demuestra por sí mismo el estilo propio del grupo, así como su sello distintivo de incluir poemas recitados en las canciones. *A ras de suelo* condujo al grupo a girar por media España y a participar en eventos importantes compartiendo escenario con los mejores grupos de rock del panorama nacional del momento. Destaca su participación consecutiva en tres ediciones del extinguido festival *Extremúsika* (2007, 2008, 2009).

AmenoSKuartO firme defensor de la autogestión y de la música libre consiguió gracias al "bocaoreja" vender más de dos mil copias y superar las diez mil descargas en su página web.

Al estar constituido como asociación cultural sin ánimo de lucro, el dinero obtenido en los conciertos y las ventas ha sido utilizado para construir un estudio





#### Del 9 de agosto al 16 de septiembre

semi-profesional en Coria, ciudad común de sus integrantes. Es en este estudio donde han grabado su segundo trabajo *Devaneo*, en el año 2009.

Devaneo incluye el mágico número de once temas y demuestra la madurez artística del conjunto.

La música navega de nuevo más allá del rock urbano y sorprende gratamente con guiños al rock clásico, con temas con aroma a cantautor y con un rock directo y sincero. Esta mezcolanza ha conseguido una impresionante aceptación en internet, que incluso llegó a bloquear la web del grupo tras ser descargado más de diez mil veces en su primera quincena. Así mismo, en la calle vendió alrededor de mil copias. Devaneo contiene un DVD de regalo con diferentes contenidos como la actuación del grupo en el festival Extremúsika 2008 celebrado en Cáceres. En total, el número de conciertos realizados en estos años, supera de largo los ciento cincuenta.

Para la banda, ha sido un enorme placer compartir escenario con grupos consagrados como *Albertucho, Reincidentes, Boikot, Sinkope, Rosendo, Poncho-K, Despistaos...* y con otros muchos aún no tan conocidos.

En octubre de 2012 estará en la calle su tercer disco de estudio titulado *Hechos y sucesos* el cual promete otra inyección de rock y como siempre vuelve ser autoeditado a todos los niveles, desde la grabación hasta la maquetación.

# Discografía

Trabajo subterráneo

Lanzamiento 2004 (maqueta) Numero de temas: 6 Duración: 21:17

Duracion, 21.17

A ras de suelo

Lanzamiento 2006

Número de temas: 11

Duración: 46:23

Devaneo

Lanzamiento: 2009 (CD+DVD) Número de temas: 11

Duración: 56:38

www.amenoskuarto.com





Del 9 de agosto al 16 de septiembre

#### **BURGIM**



Burgim nace de la necesidad de hacer canciones con un formato más acústico y que el cacereño Alfonso Búrdalo, fundador de la banda, no conseguía incluir en los grupos en los que militaba. Al empezar a grabarlas con amigos de otras formaciones comenzaron a salir actuaciones y hubo que reclutar a músicos para interpretarlas en directo. Burgim bebe de las armonías de Crowded House y las melodías de Sexy Sadie.

Componentes:

Carlos Rubio: Guitarras, mandolinas y coros Manuel Elehazar Cerro: Hammonds, guitarras y coros Alberto de la Rosa: Batería Ismael de la Rosa: Bajo Alfonso Búrdalo: Guitarras y voz

Breve reseña de la gestación del disco:

En el disco "THE WAY THAT YOU SMILE", editado en 2014, hay canciones de las demos y Eps que Alfonso Búrdalo ha ido grabando en los últimos cuatro años. Producido por Jorge Quesada en el estudio Muzzique Records de Cáceres bajo el sello Galaxy, han pasado por él muchos músicos extremeños de formaciones de muy diferentes estilos. En el primer single del disco, la canción "So Happy", colabora con segundas voces la también cacereña Chloé Bird.

http://burgim.bandcamp.com
http://burgim.blogspot.com.es/
https://www.youtube.com/watch?v=2TvVt9m-9tl

#### **DOSSIER** DE PRENSA





Del 9 de agosto al 16 de septiembre







Del 9 de agosto al 16 de septiembre

### **DEBARRO**



**Debarro** es un dúo extremeño formado por Cristina Lázaro (voz) y José Antonio Perera (guitarra). Desde su creación en 2006, han estado forjando un estilo muy personal que conjuga el lirismo de la canción de autor, la frescura del pop y la energía de la armonía mediterránea.

Han sido seleccionados para los Circuitos de Música del INJUVE (2006), finalistas del VIII Certamen de Cantautores de Elche (2006), tercer premio en las Cantigas de Mayo de Murcia (2007), primer premio en el Circuito del Instituto de la Juventud de Extremadura (2009), finalistas del Certamen Horta-Guinardo de Barcelona (2010), Mejor Apuesta Musical en el Andalus-In de Málaga (2010), primer premio en el Concurso de Maquetas de Amex (2011), segundo premio en el IV Trebufestival (2011) y finalistas del concurso Puro Cuatro (2011).

A principios de 2010 autoeditaron su primer disco, "Botánica". Actualmente se encuentran en proceso de composición de lo que será su segundo disco.





Del 9 de agosto al 16 de septiembre

#### Videos:

Videoclip "Lo contrario"

Debarro en La Isla de Viernes (Canal Extremadura TV)

Debarro - Elefantes (Womad Cáceres 2010)

<u>Debarro - Jugar contigo (videomontaje)</u>

<u>Debarro - Chica (Teatro Carolina Coronado, Almendralejo)</u>

MYSPACE: <a href="http://www.myspace.com/debarrospace">http://www.myspace.com/debarrospace</a>

FACEBOOK: <a href="http://www.facebook.com/debarromusica">http://www.facebook.com/debarromusica</a>

MUSIKAZE: http://www.musikaze.com/debarro





Del 9 de agosto al 16 de septiembre

### **DIET SLIM**



Con esta formación Guitar Not So Slim se pone a régimen dejando los enchufes a un lado, sin energía eléctrica pero con toda la chispa.

Las guitarras y amplificadores de Troy se cambian por dobro vintage y guitarras acústicas, las armónicas amplificadas de Jose pasan a ser más suaves y rítmicas, la batería de Lalo se convierte en un set de percusión para la ocasión y lo que queda del formato eléctrico es el pulso constante y firme del contrabajo de Moi.

Este nuevo set no se convierte en el acostumbrado "unplugged" donde el volumen cambia pero las canciones no. Diet Slim hacen nuevos arreglos de sus dos albumes "Gas Money" y "Bailout", para encajarlos mejor a la distinta instrumentación que es la que les permite explorar y sumergirse en los rincones más profundos del Blues, roots, country e incluso de la música latina y cubana. En cualquier actuación se pueden escuchar canciones de artistas tan diversos como Big Bill Broonzy, Lighthing





#### Del 9 de agosto al 16 de septiembre

Hopking, Hank Willians, Muddy Waters, Robert Johnson o Elmore James acompañado y alternando con el repertorio original y propio.

No hay que dejarse engañar y pensar que esta banda es 'solo para actuaciones íntimas en pequeños locales.La Roots Music empezó así antes de la conquista de los amplificadores y su única meta y objetivo era el de entretener, divertir y hacer bailar al público. Con Diet Slim eso está asegurado.......

www.latortugasl.com





Del 9 de agosto al 16 de septiembre

### **EL MALO DEL CUENTO**



Grupo de rock urbano nacido en Cáceres (Extremadura) en el verano de 2009. Todos sus componentes son extremeños y su estilo musical está influenciado por el rock estatal, se podría denominar como un rock callejero con letras sinceras y melodías pegadizas que no tardarán en crear adeptos.

Debido que el grupo carece de apoyos económicos para elaborar su primer disco, deciden grabarlo en su local de ensayo, una perrera en la olvidada zona de "El Junquillo" (Cáceres). Las condiciones son muy adversas y el único presupuesto del que disponen es su ilusión y una nevera que casi siempre está vacía. Después de muchos meses de trabajo consiguen elaborar un disco con 13 temas titulado "Las buenas noches de la mala vida", un álbum que refleja las vivencias y andaduras de esta banda de rock forjada al desamparo de la noche cacereña que más que un estilo musical nos reflejan un estilo de vida... canciones hechas con las tripas para ser escuchadas con el corazón. El disco se pone a la venta en la primavera de 2010, ignorados por managers, productoras y todos los buitres de las compañías, consiguen vender 1000 copias en su primera gira, contando con más de 50 conciertos en 2010 llenando salas a su paso por todo el territorio nacional y extremeño y creándose un público fiel a sus conciertos. Ganadores de dos concursos de música en directo como el Pedrosa Music (Burgos) o el prestigioso festival Guoman (Guareña) y siendo nominados al grupo revelación de





#### Del 9 de agosto al 16 de septiembre

2010 por los premios de la música Extremeña. En la grabación de su primer disco "Las buenas noches de la mala vida" cuentan con la colaboración de artistas como: Kutxi

Romero(Marea), Fernando Madina (Reincidentes), Vito Iñiguez (Sinkope), Iker Piedrafita (Dikers), Raimundo Amador, Gautama del Campo (El club de la comedia), Manuela Elena, Los Niños de los ojos rojos, Skalabraos, Monra(Jeriguey) Luiky (Amenoskuarto), Oscar Godino (Adarel) y Jesús de (Magott Brain)..

Debido al éxito de su primer disco y para satisfacer la demanda de su público, en verano de 2011, la banda extremeña deciden grabar su segundo disco titulado "Los tontos porciento", un trabajo autoeditado y financiado por sus seguidores ya que el disco sale al mercado en venta anticipada, poniendo el nombre de sus compradores en la portada .Este disco también sale con un dvd del videoclip de su singel, grabado en un hospital psiquiátrico que no tendrá desperdicio.

www.elmalodelcuento.net





Del 9 de agosto al 16 de septiembre

### **FIND EMMA**



Este grupo nace del encuentro de cuatro músicos de larga trayectoria artística y tras el paso por diversas formaciones en el campo del pop, rock, jazz, folk irlandés o tango.

Desde el inicio de la formación , hace ya 9 años, han llevado su música por gran parte de la península y también han actuado en escenarios internacionales.(Irlanda, Inglaterra, Polonia y Estados Unidos)

Su repertorio abarca gran variedad de estilos y trata de fusionar los diferentes tipos de folk, y country , recuperando canciones antiguas tradicionales y modernizándolas con su estilo tan particular.

Emma Peters, cantante del grupo, violinista desde la infancia y compositora, después de vivir toda su vida en Londres y tocar con músicos de la talla de Dave

#### **DOSSIER** DE PRENSA





#### Del 9 de agosto al 16 de septiembre

Sutherland o Jason McNiff, decide cambiar su lugar de residencia y establecerse entre Valencia de Alcántara- Cáceres y Portugal.

Fernanda Valdés, acordeonista, perteneciente a varios grupos, como Tango Tres, Montenegro, Ser Pessoas, Pandemoldium y Odúo y Markos Bayón y los duendes del Asfalto, de una exquisita sensibilidad interpretativa, amante del folklore internacional, se une a este proyecto aportando conjuntamente con Tony Siendones, todos los arreglos musicales.

Tony Siendones, guitarrista de formaciones tan reconocidas como Superstición, Demonios de Tasmania, Sarava, Odúo o Tango Tres y Qkino, une la experiencia y conocimientos de su dilatada carrera musical al grupo .

Albert Fuentesda toques de luz con sus percusiones a todos los temas. Músico de larga trayectoria, ha colaborado con todo tipo de grupos y ha grabado en diferentes discos de rock , jazz, blues. Y actualmente es componente de Ayahuasca, El Chico y la Banda de Salamandra.

Emma aporta sus composiciones. Su deliciosa voz y la magia de la música sucede con la fusión de estos cuatro intérpretes que con mucho corazón nos transportan a otros lugares.

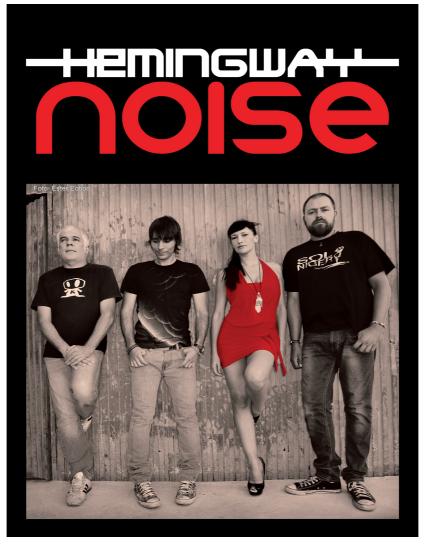
www.youtube.com/watch?v=9Big3DPHXdg





Del 9 de agosto al 16 de septiembre

### **HEMINGWAY NOISE**



Dos exitosas giras por Reino Unido y Francia avalan a esta formación extremeña, que comenzó en 2010 como banda instrumental y que actualmente se han consolidado como una banda underground, independiente y original en sus estructuras y acabados.

Formado por Sebas -bajo-, Rubio Salas -guitarra-, Pachi Cañamero -batería-, y Ana B. Carretero -voz y letras-, son considerados una banda de rock de directo, realizando en los últimos años más de 80 conciertos, codeándose en escenarios con bandas como Sidonie, D3Ö, Capsula, Cristina Rosenvinge, Nacho Vegas, o The Right Ons, y participando en festivales como Europa Sur, Suberock, Farinato Sound o Guoman.





### Del 9 de agosto al 16 de septiembre

Los múltiples galardones obtenidos en diversas categorías a nivel nacional e internacional, no son sino una invitación a descubrir su potente directo, que este año de nuevo llevarán por tierras europeas, pasando previamente por su tierra natal.

En tiempos de reediciones donde se pone de moda lo añejo surge inherente Hemingway Noise enmascarando su originalidad bajo los andenes del underground. Actitud rock en la mirada para romper con las formas establecidas, y una personal interpretación psicodélica a base de sencillos trazos de diferentes estilos musicales.

www.youtube.com/watch?v=ztPp7vqwu0s





Del 9 de agosto al 16 de septiembre

# **NADYE**



Hablar de Nadye es hablar de esfuerzo, de ilusión, de constancia y de superación. Es hablar de música, de diversión pero, sobre todo, hablar de Nadye es hablar de Rock.

Su historia se remonta a principios del 2007, pero mucho ha cambiado desde entonces (canciones, componentes...). Lo que no ha cambiado nunca son las ganas de luchar y de seguir disfrutando con la música.

Actualmente Nadye son Javier Salas (bajo y voz), José Gómez (guitarra rítmica y coros), Allan González (batería) y Alfonso Martín (guitarra solista). Durante estos años la banda ha recorrido prácticamente toda la geografía española acumulando ya más de un centenar de conciertos a sus espaldas, tocando tanto en pequeños garitos como en grandes salas y festivales, compartiendo escenario con artistas de la talla de Despistaos, Saratoga, Segismundo Toxicómano, Uzzhuaia, The Bon Scott Band, La Excepción, etc.

De momento y mientras van surgiendo los temas que compondrán su nuevo disco, el grupo sigue actuando sin descanso, presentando con la formación actual el que fuera su debut discográfico "Nadye", un disco grabado en 2009 bajo la producción de Iker Piedrafita (Dikers-Barricada). Puedes escucharlo en myspace, en spotify, y en la Web del grupo nadye.com





Del 9 de agosto al 16 de septiembre

#### **PRFMIOS**

Ganadores del Certamen "Música Joven Fortuna 2009" 2º Premio en el Festival Fuentidueña de Rock 2008 2º Premio en el Festival Fuentidueña de Rock 2009 3º Premio en el Festival Culebro Rock 2010

#### **DISCOGRAFÍA**

### Nadye:

Grabado durante los meses de abril y mayo de 2009 Estudios: "El Sótano" (Pamplona) Producción técnica: Iker Piedrafita Diseño gráfico: David Salas 1ª Edición: XY Records 2009 2ª Edición: Bate Records 2012

### Las noches que pierdo el camino:

Grabado de marzo a mayo de 2012 en los Estudios "La Caverna" de Leganés. Producción técnica: Manuel Pájaro y Javier Nadye. Fotografía: Mónica Martínez

Diseño Gráfico: Víctor Pérez. Edición: Bate Records 2012

#### **ENLACES:**

www.nadye.com www.myspace.com/nadyerock





Del 9 de agosto al 16 de septiembre

### **SUSAN SANTOS**



La extremeña Susan Santos es zurda, roquera y autodidacta. Con alma de blusera. Publica ahora su tercer disco, 'Electric Love' (Paella Records), un ecléctico compendio musical que transita entre el blues, el rock y todos aquellos sonidos de los que se empapó cuando era apenas una post-adolescente que acababa de toparse con su pasión por la música.

«En mi Badajoz natal, las opciones que tenía eran las clases particulares de guitarra o pasar a la parte académica matriculándome en el Conservatorio». Optó por ambas, pero en el Conservatorio la rechazaron por la edad. Demasiado mayor a sus 19 años, la dijeron.





Del 9 de agosto al 16 de septiembre

El rechazo no la afectó demasiado y decidió continuar formándose buceando en libros llenos de notas musicales, posturas con la guitarra y enchufada a esa música extraña, venida casi del Viejo Oeste, que un día la enganchó para siempre tras sintonizarla por casualidad en la radio.

Desde entonces hasta ahora, ha caminado paso a paso los cinco años que lleva en escena en solitario, defendiendo sobre las tablas los tres discos que ha publicado hasta ahora. Una tarea que compagina con sus trabajos de forma esporádica para televisión, teatro y espectáculos como The Hole 2, donde participa como actriz y guitarrista.

www.latortugasl.com





Del 9 de agosto al 16 de septiembre

### **TANGRAN**



Tangran, es un nombre que deriva del juego chino "Tangram", que consiste en unrompecabezas de siete piezas con el que se pueden formar infinidad de figuras. Nuestro grupo, a imagen y semejanza de su nombre, está compuesto por siete miembros. Y nuestra música está impregnada de diferentes estilos bañados con reminiscencias de la música folk.

Desde el año 2004, esta banda cacereña, ha venido desarrollando su música con un estilo fresco e innovador aunando en sus composiciones diferentes conceptos musicales.

Sus componentes cuentan con una dilatada experiencia como músicos habiendo adquirido su bagaje en diversas formaciones musicales.

Cosme A. Tomé, encargado de la composición, instrumentación y arreglos de los temas, es un músico multi-instrumentista que destaca en el mundo de la docencia y también en la investigación del folklore extremeño. Ha tocado en varias bandas cacereñas como Los Dalton o Pares Sueltos. Su música también suena en cortos ("El Aniversario" y "Mi vida en dos Minutos" para Morrimer Producciones LSD) y en

#### *DOSSIER* DE PRENSA





#### Del 9 de agosto al 16 de septiembre

documentales de producción extremeña ("Apátridas" para Extrema producciones), además ha realizado labores de producción musical para otros grupos de índole nacional como "El Malo del Cuento" o "D.A.O".

Laura Tello, la voz del grupo, comienza su trayectoria en orquestas como "Philadelphia", más tarde forma parte del grupo de folk-rock Xöia Mai llegando a compartir escenario con grupos como Europe, Los delincuentes, Los Rebeldes, Muchachito Bombo Infierno... También hemos podido escucharla en festivales a nivel nacional e internacional como el "WOMAD" o el "Festival Internacional de Folk de la Sierra". Participó además en la "Batalla de los Coros" emitida en "Cuatro". Actualmente además de en Tangran, podemos disfrutar de su voz en el grupo M-Cano.

Jesús Escribano, al bajo, es uno de los más veteranos músicos del panorama musical extremeño, hemos podido escucharle con Hilario Camacho, Aziza Brahim y Gulili Mankoo, Manu Herrera o Funkenstein y en multitud de ocasiones en el Womad con diferentes formaciones.

Jose Joaquín (palike), es un baterista consagrado y respetado como músico en toda la geografía extremeña, su paso por multitud de formaciones de distinto signo musical como Pilar Boyero, Manu Herrera, Qkino o Funkenstein, le han dotado de una calidad y una técnica inigualables en la región extremeña.

Encontramos también al cacereño **Jesús Jiménez**, encargándose de los teclados. Este músico que desciende de una vertiente más clásica, además de haber ejercido su labor docente en conservatorios y escuelas, amplió su campo musical uniéndose a éste proyecto y edulcorándolo con sus armonías y timbres diversos.

Las dos últimas adquisiciones de Tangran, son también músicos de indudable calidad. José Cerro, al violín como instrumento principal, es un músico multi-instrumentista que compagina además su labor como intérprete con grupos al más puro estilo Irish como Scath, formaciones de flamenco como "El nuevo ballet flamenco de Cáceres", folk como "Aulaga folk".

Por último **Kuki Burgos**, a la guitarra, ha sorprendido al mundo musical extremeño por su calidad y "buen hacer" en formaciones rock como son "**Pimientos Picantes" o "Nightriders"** 

www.myspace.com/tangranex