

CULTURA CREA TURISMO

Del 5 al 27 de octubre



CULTURA CREA TURISMO

MUNICIPIOS

- 1) 5 y 6 octubre.- CABEZUELA DEL VALLE
- 2) 12 y 13 octubre.- MORALEJA
- 3) 19 y 20 octubre.- TRUJILLO
- 4) 26 y 27 octubre.- PINOFRANQUEADO

DOSSIER DE PRENSA



DIPUTACIÓN DE CÁCERES



CULTURA CREA TURISMO

Del 5 al 27 de octubre

PROGRAMACIÓN POR MUNICIPIOS

CABEZUELA DEL VALLE

5 OCTUBRE.- SÁBADO:

Mañana

11.00-21.00: Mercado de productos saludables. Plaza del Ayuntamiento.

11.00-12.00.- Batucada. SANTUKA DEL VALLE. Salida desde el antiguo Ayuntamiento por toda la Plaza de Extremadura.

12:00 h: Concierto . YOUNGROOVE QUARTET. JAZZ. Plaza de la Iglesia

12.30-13.30h: Conoce tu provincia. Cuentacuentos . Plaza Casa Caída

Inscripción previa en la Biblioteca

12.30-14.00h: Visita guiada por Cabezuela. Salida desde Plaza de Extremadura subida hacia la aldea.

Inscripción previa en la Biblioteca

13:00 h: Teatro de calle. SUSURRADORES DEL VERSO. Plaza Florencio Sánchez Pavón

Tarde

18.00 h. Pasacalles. CIRCOLORÍN. Plaza Casa Caída

19.30 h. Flamenco. CELESTE MONTES. Plaza de Extremadura

22:00 h. Concierto final: PILAR BOYERO. Plaza del Ayuntamiento

6 OCTUBRE.- DOMINGO:

10.00-12.00 h: Globo cautivo. C/Doctor Sayans Castaños (Huerta del Vao)

11.00-15.00: Mercado de productos saludables. Plaza del Ayuntamiento.

11.00-12.30h: Visita literaria teatralizada. Ayuntamiento Viejo

Inscripción previa en la Biblioteca

12.00-13.00h: Encuentros con el autor. Salón de Actos Casa de Cultura.

Inscripción previa en la Biblioteca

13.30-15.00h: Showcooking Literario. Pabellón el VAO.

Inscripción previa en la Biblioteca

DOSSIER DE PRENSA

Diputación Provincial de Cáceres
Área de Cultura, Ronda San Francisco s/n, 10002 Cáceres-
Tlfno: 927/ 25 55 89- Fax: 927/ 21 42 88
www.brocense.dip-caceres.es / organizacionicb@dip-caceres.es



DIPUTACIÓN DE CÁCERES



CULTURA CREA TURISMO

Del 5 al 27 de octubre

MORALEJA

12 OCTUBRE.-SÁBADO.

Mañana

11.00-21.00: Mercado de productos saludables. Carpa instalada en Plaza Victorino Martín Andrés.

11.00-12.00.- Batucada. SANTUKA DEL VALLE. Salida C/Cañada-Virgen de la Vega- Plaza Abastos Virgen de la Vega-Pizarro-Plaza Resurrección-Hernán Cortés-Plaza Colón- Derechos Humanos- Llegada Plaza de España

12:00 h: Concierto . YOUNGROOVE QUARTET. JAZZ. Plaza de los Toros.

12.30-13.30h: Conoce tu provincia. Cuentacuentos. Ronda del Calvario

Inscripción previa en Oficina de Turismo

12.30-14.00h: Visita guiada por Moraleja. Salida Ronda del Calvario- El Arrabal- C/San Buenaventura- C/ Derechos Humanos- Llegada a Plaza de España

Inscripción previa en Oficina de Turismo

13:00 h: Teatro de calle. SUSURRADORES DEL VERSO. Plaza de la Encomienda.

Tarde

18.00 h.Pasacalles. CIRCOLORÍN. Salida de Plaza de los Toros- C/ San Buenaventura- El Arrabal- Llegada a Ronda del Calvario.

19.30 h. Flamenco. CELESTE MONTES. Plaza de los Toros.

22:00 h. Concierto final: CHLOÉ BIRD. Plaza de la Encomienda.

13 OCTUBRE.- DOMINGO:

10.00-12.00 h: Globo cautivo. Ferial

Inscripción previa en Oficina de Turismo

11.00-15.00: Mercado de productos saludables. Carpa en Plaza Victorino Martín Andrés.

11.00-12.30h: Visita literaria teatralizada. Salida de Ronda del Calvario- El Arrabal- C/ San Buenaventura- C/ Derechos Humanos- Llegada a Plaza de España.

Inscripción previa en Oficina de Turismo

12.00-13.00h: Encuentros con el autor. Biblioteca Infantil, zona del Paseo de la Rivera

Inscripción previa en Oficina de Turismo

13.30-15.00h: Showcooking Literario. Plaza de los Toros.

Inscripción previa en Oficina de Turismo

DOSSIER DE PRENSA

Diputación Provincial de Cáceres
Área de Cultura, Ronda San Francisco s/n, 10002 Cáceres-
Tlfno: 927/ 25 55 89- Fax: 927/ 21 42 88
www.brocense.dip-caceres.es / organizacionicb@dip-caceres.es



DIPUTACIÓN DE CÁCERES



CULTURA CREA TURISMO

Del 5 al 27 de octubre

TRUJILLO

19 OCTUBRE.- SÁBADO

Mañana

11.00-21.00: Mercado de productos saludables. Plaza Mayor.

11.00-12.00.- Batucada. SANTUKA DEL VALLE. Plaza Mayor.

12:00 h: Concierto. YOUNGROOVE QUARTET. JAZZ. Plaza Mayor.

12.30-13.30h: Conoce tu provincia. Cuentacuentos. Biblioteca Pública municipal.

Inscripción previa en el Ayuntamiento, en la Concejalía de Cultura.

12.30-14.00h: Visita guiada por Trujillo. Salida desde la Oficina de Turismo, en la Plaza Mayor, con recorrido posterior por la zona monumental.

Inscripción previa en el Ayuntamiento, en la Concejalía de Cultura.

13:00 h: Teatro de calle. SUSURRADORES DEL VERSO. Plaza Mayor.

Tarde

18.00 h. Pasacalles. CIRCOLORÍN. Plaza Mayor.

19.30 h. Flamenco. EL DON DEL AIRE. Plaza Mayor.

22:00 h. Concierto final. PELUJÁNCANU. Plaza Mayor.

20 OCTUBRE.- DOMINGO:

10.00-12.00 h: Globo cautivo. Plaza Mayor.

11.00-15.00: Mercado de productos saludables. Plaza Mayor.

11.00-12.30h: Visita literaria teatralizada. Salida desde la Oficina de Turismo, en la Plaza Mayor, con recorrido posterior por la zona monumental.

Inscripción previa en el Ayuntamiento, en la Concejalía de Cultura.

12.00-13.00h: Encuentros con el autor. Espacio Joven (Paseo Ruíz de Mendoza)

Inscripción previa en el Ayuntamiento, en la Concejalía de Cultura.

13.30-15.00h: Showcooking Literario. Plaza Mayor.

Inscripción previa en el Ayuntamiento, en la Concejalía de Cultura.

DOSSIER DE PRENSA

Diputación Provincial de Cáceres
Área de Cultura, Ronda San Francisco s/n, 10002 Cáceres-
Tlfno: 927/ 25 55 89- Fax: 927/ 21 42 88
www.brocense.dip-caceres.es / organizacionib@dip-caceres.es



DIPUTACIÓN DE CÁCERES



CULTURA CREA TURISMO

Del 5 al 27 de octubre

PINOFRANQUEADO

26 OCTUBRE.- SÁBADO

Mañana

11.00-21.00: Mercado de productos saludables. Plaza Reina Victoria

11.00-12.00.- Batucada. SANTUKA DEL VALLE. Avda. Diodora Bravo y C/ Obispo Jarrín.

12:00 h: Concierto . YOUNGROOVE QUARTET. JAZZ. Plaza Reina Victoria

12.30-13.30h: Conoce tu provincia. Cuentacuentos. Salón de actos del Ayuntamiento.

Inscripción previa en Plaza Reina Victoria

12.30-14.00h: Visita guiada por Pinofranqueado. Avda. Diodora Bravo y C/ Obispo Jarrín.

Inscripción previa en Plaza Reina Victoria

13:00 h: Teatro de calle. SUSURRADORES DEL VERSO. Plaza Reina Victoria

Tarde

18.00 h. Pasacalles. CIRCOLORÍN. Avda. Diodora Bravo y C/ Obispo Jarrín.

19.30 h. Flamenco. CELESTE MONTES. Centro de Documentación.

22:00 h. Concierto final: CHARLY GLEZ. Polideportivo.

27 OCTUBRE.- DOMINGO:

10.00-12.00 h: Globo cautivo. Campo de fútbol Eufemio Jiménez.

11.00-15.00: Mercado de productos saludables. Plaza Reina Victoria

11.00-12.30h: Visita literaria teatralizada. Plaza Reina Victoria y Avda. Diodora Bravo.

Inscripción previa en Plaza Reina Victoria

12.00-13.00h: Encuentros con el autor. Salón de actos del Ayuntamiento.

Inscripción previa en Plaza Reina Victoria

13.30-15.00h: Showcooking Literario. Centro de Documentación

Inscripción previa en Plaza Reina Victoria

DOSSIER DE PRENSA

Diputación Provincial de Cáceres
Área de Cultura, Ronda San Francisco s/n, 10002 Cáceres-
Tlfno: 927/ 25 55 89- Fax: 927/ 21 42 88
www.brocense.dip-caceres.es / organizacionicb@dip-caceres.es



DIPUTACIÓN DE CÁCERES



CULTURA CREA TURISMO

Del 5 al 27 de octubre

CUENTACUENTOS.-CONOCE TU PROVINCIA

Descubre y disfruta las increíbles y divertidas historias y cuentos que recorren la hermosa provincia de Cáceres a través de nuestro cuentacuentos, un personaje muy particular y divertido que nos abrirá una ventana a este sorprendente y desconocido lugar.

Público objetivo: Infantil, familiar

Duración aprox.: 1 hora

Bajo inscripción previa.

RECORRIDO INTERPRETADO

Las localidades que recorreremos poseen una historia y patrimonio dignos de ser descubiertos por todos los que se acercan por estos parajes. Acompáñanos en este recorrido interpretado y nos adentraremos en el legado cultural que a lo largo del tiempo ha dado forma a uno de los pueblos más representativos de la comarca.

Público objetivo: todos los públicos.

Duración aprox: 1 hora y media.

Bajo inscripción previa.

VISITA LITERARIA TEATRALIZADA

Las rutas literarias nos harán viajar a algunos de los momentos más bellos e importantes de la historia de la literatura ocurridos en Cáceres. Siguiendo los pasos de escritores como Cervantes, Richard Ford, Unamuno, Pío Baroja u Ortega y Gasset que, fascinados por nuestra provincia, encontraron en sus paisajes, sus tradiciones y sus gentes la inspiración para crear obras de la talla de *Los Trabajos de Persiles y Sigismunda*, *Manual para viajeros por España*, *Por tierras de Portugal y España*, *Memorias de un hombre de acción* o *El Espectador*.

Público objetivo: todos los públicos

Duración aprox: 1 hora y media

Bajo inscripción previa.

DOSSIER DE PRENSA

Diputación Provincial de Cáceres
Área de Cultura, Ronda San Francisco s/n, 10002 Cáceres-
Tlfno: 927/ 25 55 89- Fax: 927/ 21 42 88
www.brocense.dip-caceres.es / organizacionib@dip-caceres.es



DIPUTACIÓN DE CÁCERES



CULTURA CREA TURISMO

Del 5 al 27 de octubre

GLOBO CAUTIVO

Vive una experiencia única divisoando desde las alturas los bellos parajes que acogen las localidades donde se desarrolla el programa de Cultura Crea Turismo. El vuelo cautivo en globo es una actividad que por su majestuosidad y magia no dejará indiferente a nadie que quiera observar estos paisajes desde una perspectiva privilegiada.

ENCUENTROS CON EL AUTOR

Una actividad en la que nos sumergiremos en la literatura de cada una de las localidades en la que tendrá lugar el programa de actividades de Cultura Crea Turismo. Descubriremos las obras y autores que inspirados por el paisaje que abraza estas localidades han creado obras que perdurarán en el tiempo.

Público objetivo: todos los públicos

Duración aprox: 1 hora

Bajo inscripción previa.

SHOWCOOKING LITERARIO

Conoce las recetas que hemos elaborado inspiradas en los Paisajes literarios del territorio para unir dos de los placeres que en muchas ocasiones van unidos, la gastronomía y la literatura.

Público objetivo: todos los públicos

Duración aprox: 1 hora y media

Bajo inscripción previa.

DOSSIER DE PRENSA

Diputación Provincial de Cáceres
Área de Cultura, Ronda San Francisco s/n, 10002 Cáceres-
Tlfno: 927/ 25 55 89- Fax: 927/ 21 42 88
www.brocense.dip-caceres.es / organizacionicb@dip-caceres.es

CULTURA CREA TURISMO

Del 5 al 27 de octubre

CELESTE MONTES (Flamenco)



Celeste Montes comenzó su andadura flamenca desde la cuna, bajo los sonos flamencos de la estirpe gitana de Los Jerezanos. Ha crecido rodeada de aires flamencos en las fiestas familiares, transmitidos por grandes músicos de flamenco, desde su padre que cantaba en los corros de la Plaza Alta hasta su primo, El Viejino de Badajoz, cantaor muy solicitado en las fiestas flamencas de los gitanos. Celeste Montes está emparentada con la familia de Los Tobalos, con cantaoras que hoy son pilares del cante extremeño, como La Marelu, La Manoli o La Kaita, y el gran compositor flamenco Juan Antonio Salazar autor de muchas letras de los más grandes cantaores del flamenco actual. Debido a estos entronques familiares ha cantado en numerosas fiestas, bodas, pedimientos, bautizos y ha acompañado al Viejino de Badajoz.

Actualmente comienza una nueva andadura como cantaora principal y amplía conocimientos sobre el cante flamenco con el guitarrista Perico de la Paula. Es una

DOSSIER DE PRENSA



DIPUTACIÓN DE CÁCERES



CULTURA CREA TURISMO

Del 5 al 27 de octubre

cantaora de voz dulce, bien controlada, no exenta de pellizco, con quiebros preciosos acaparados por el duende de su arte. Una voz joven llena de frescura, conservando un aire verdadero y puro que desprende matices nuevos, repletos de renovación y un perfecto dominio del compás en los cantes festeros.

<https://www.youtube.com/watch?v=Yx4EPeA4PfU>

DOSSIER DE PRENSA

Diputación Provincial de Cáceres
Área de Cultura, Ronda San Francisco s/n, 10002 Cáceres-
Tlfno: 927/ 25 55 89- Fax: 927/ 21 42 88

www.brocense.dip-caceres.es / organizacionib@dip-caceres.es

CULTURA CREA TURISMO

Del 5 al 27 de octubre

CIRCOLORIN (Pasacalles)



Pasacalles muy divertido dirigido no sólo al público infantil, ya que su humor atrae a público de todas las edades, con sus actividades de circo, clown y malabares. Personajes atrevidos recorren las calles recreando y mostrando sus habilidades circenses, haciendo tres paradas para interactuar con el público a través del clown y el humor. Crean una atmósfera de diversión y alegría contagiando y haciendo reír a niños y no tan niños, generando simpatía y optimismo ante las diferentes escenas representadas con talento, alegría y mucho amor. La diversión está servida.

DOSSIER DE PRENSA

CULTURA CREA TURISMO

Del 5 al 27 de octubre

CHARLY GONZÁLEZ & THE CRAZY BROSS “Blues-Country”



Charly Glez. está considerado como uno de los principales pioneros del blues en Extremadura y a la vez uno de los guitarristas mas versátiles e interesantes de nuestro país.

Inició sus estudios de música profesional en el IMT (Instituto de Música y Tecnología de Madrid) con Chema Vilchez, pasando a estudiar de un modo más activo en la Escuela de Música Creativa de Madrid, con quien mantuvo una estrecha relación musical con su tutor, el bluesman argentino Claudio Gabis.

Fue fundador, compositor y guitarrista de uno de los grupos míticos de blues extremeño de mayor repercusión, “Poker de Blues”.

Ha actuado formado parte de bandas y colaborado con una gran cantidad de artistas, tanto extremeños, como nacionales o internacionales, y tanto en directo como en sesiones de grabación, aportando su personal sonido “blues” y su particular técnica de “slide” (*Gecko Turner, Guitar Not So Slim, Hook Herrera, Malandanza....*)

En esta proyecto personal va acompañado de una banda de excelentes músicos creada por él, “THE CRAZY BROS”, algunos de ellos muy jóvenes, con los que

DOSSIER DE PRENSA



DIPUTACIÓN DE CÁCERES



CULTURA CREA TURISMO

Del 5 al 27 de octubre

interpreta varios de los temas que le han marcado en toda su etapa, además de sus propias composiciones.

En su estilo actual, emana el "Chicago Blues", ciudad que visitó y le envolvió con su música. En su repertorio suele interpretar desde temas clásicos de Robert Johnson, Muddy Waters, BB King, etc..., además de sus temas propios con su particular aire delta-bluesrock, con cierta libertad a la improvisación y dándole un aire "swing" en la mayoría de sus temas, acompañado de la sección de metales.

En algunos de sus temas propios, rinde homenaje a artistas que respeta y admira, tales como Ry Cooder (en el tema "The Last Sun"), Rory Gallagher (en el tema "Leave this town for money") o Ray Charles y Bud Guy (en el tema "Mary Ann").

Su lema es que "la música, a pesar de llevar estructuras y esquemas, fluye y se funde con los estados de ánimo de cada día, de cada momento o situación, creando a través de la improvisación, en la mayor parte de los casos, nuevas estructuras, nuevas melodías".

En sus apariciones en Festivales, han conseguido una excelente crítica, tanto por la prensa especializada como por el público, algo que les ha llevado a ser nominados recientemente como "mejor grupo extremeño de directo" en los "V Premios de la Música de Extremadura". Fruto de su manera ecléctica de tratar el repertorio y sus actuaciones en directo, es en gran medida por lo que son solicitados para actuar tanto en Festivales de Blues, como Festivales de Jazz o de música contemporánea.

En 2014 se meten en estudio para grabar un disco en el que incorporan, además de los temas más emblemáticos de su repertorio "swing - blues - jazz", creaciones propias de Charly con un estilo muy personal, de influencias sureñas con cierto toque delta, algunos con recreación de ambientes intimistas y otras llevadas a un terreno más contemporáneo, mas blues-rock.

En 2015 comienza una extensa gira para la presentación del disco, en el que recorren un gran número de salas, teatros y festivales de todo el país, entre ellos "Festival Jazz Marchena" "Festival Internacional Blues de Bejar" "Festival Int. Blues de Cáceres" "Festival int. Jazz Las Cabezas - Sevilla"...etc.

Formación:

Rafa Huertas: Batería Juanlu Rabazo: Saxo Alto y barítono

Toni Martín: Trombón Curro Alvarez: Guitarra

Luis Sanz: Bajo Charly González: Guitarra y voz

Geni Simoes: Piano

<https://www.youtube.com/watch?v=puPuoJran18>

<https://www.youtube.com/watch?v=EK9VZPcaf70>

DOSSIER DE PRENSA

Diputación Provincial de Cáceres

Área de Cultura, Ronda San Francisco s/n, 10002 Cáceres-

Tlfno: 927/ 25 55 89- Fax: 927/ 21 42 88

www.brocense.dip-caceres.es / organizacionicb@dip-caceres.es

CULTURA CREA TURISMO

Del 5 al 27 de octubre

CHLOÉ BIRD



CHLOÉ BIRD

Compositora e intérprete, nacida en Cáceres en 1991.

Estudió piano en el Conservatorio Profesional de Música Hermanos Berzosa, terminando el Grado Profesional con 17 años. Unos meses después, ingresó en la Escuela Superior de Arte Dramático de Extremadura, licenciándose en la especialidad de interpretación en 2013.

Se dio a conocer gracias al portal de YouTube, al que empezó subiendo videos de versiones al piano y la guitarra. Desde entonces, ha tocado en festivales como el Europa Sur (2012, 2014), WOMAD (Cáceres, Charlton Park UK), Contempopránea Badajoz (2015), BIME Bilbao (2016), La Fiesta del Libro y la Cultura de Medellín (Colombia, 2016), salas como Siroco, Costello Club (Madrid) y ha sido telonera de artistas como Anni B Sweet o Jeanette. Compone bandas sonoras para cortometrajes y obras de teatro (La clase de los niños raros, M.C. Manco y de La Mancha, Ninonita y Cesáreo en el misterio de los juegos perdidos).

DOSSIER DE PRENSA



DIPUTACIÓN DE CÁCERES



CULTURA CREA TURISMO

Del 5 al 27 de octubre

Ha sonado en televisiones y radios, tanto a nivel regional como nacional (Rtve, Cadena Ser, Onda Cero, Canal Extremadura, ...) siendo “la apuesta del año” en programas como Disco Grande de radio 3, presentado por Julio Ruiz.

A finales de 2013, fue galardonada como “mejor artista extremeña” en los Premios Pop-Eye después de autoeditar su primer EP, October Moon. También fue nominada en los Premios Sonora de la Música en Extremadura en la categoría de “Mejor Solista”, “Mejor Directo” y “Mejor Grupo Revelación”. Candidata en 2015 a los Premios Nacionales de la Música en la categoría de Músicas Actuales. En la actualidad está nominada a “Mejor artista Extremeña” en los premios Pop-Eye.

Durante el verano de 2015, da a conocer un single titulado *The rhythm of light*. En noviembre de 2015 publica su primer LP, *The darkest corners of my soul*. En marzo de 2017, presenta su nuevo álbum para público familiar *Un mundo de niños raros*, con poemas del salmantino Raúl Vacas.

<https://www.youtube.com/watch?v=J0V2KYXcUmU>

DOSSIER DE PRENSA

Diputación Provincial de Cáceres
Área de Cultura, Ronda San Francisco s/n, 10002 Cáceres-
Tlfno: 927/ 25 55 89- Fax: 927/ 21 42 88
www.brocense.dip-caceres.es / organizacionicb@dip-caceres.es

CULTURA CREA TURISMO

Del 5 al 27 de octubre

DON DEL AIRE (Flamenco)



El Don del Aire es un grupo de versiones que abarca desde el flamenco de los 80s, hasta el más actual, pasando por el pop con influencias y raíces más andaluzas, su repertorio hará las delicias de los más jóvenes sin olvidarse de las canciones con las que crecieron nuestro padres. A ritmo de rumba, la fiesta está servida. En su repertorio se incluyen canciones de grupos como **Ketama, Los Chichos, El Barrio** y artistas como **Manuel Carrasco, Niña Pastori, José Mercé y Camarón**. Los componentes son Aitor Moya y Alberto Moreno. El primero, cantante y percusionista, y el segundo, cantante y guitarrista. Un perfecto compendio de ritmo y energía para hacer las delicias de los más rumberos y de los más intimistas.

<https://www.youtube.com/watch?v=A3PChModLio>

DOSSIER DE PRENSA

CULTURA CREA TURISMO

Del 5 al 27 de octubre

PELUJÁNCANU

(Folk)



El PELUJÁNCANU es uno de los seres más representativos de la mitología extremeña y sus andanzas han sido transmitidas por tradición oral, desde tiempos inmemoriales, por todas las sierras y valles del norte. Así mismo, ésta tradición entronca estrechamente con la asturiana y cántabra, al contar con familias de seres, similares en su forma y sus costumbres, tales como el Nuberu y el Pataricu. Es un hecho que estas leyendas se han compartido gracias a usos tan cotidianos como el pastoreo trashumante y que las vías fundamentales han sido y son la música y la literatura.

El proyecto musical PELUJÁNCANU, nace de la profunda inquietud de cuatro amigos y músicos extremeños por conservar y dar a conocer su folclore más ancestral, recuperando en el proceso las distintas formas musicales que han llegado hasta nuestros días; tonadas de flauta y tamboril, cantos de antiguas festividades y tradiciones, etc... En el proceso confluyen, tanto el respeto a la tradición, como una forma diferente de ver y entender el folk actual, elaborando arreglos musicales propios, dotando así a los temas de un aire renovado y fresco, con el fin de poder acercarlo al gran público, especialmente a los más jóvenes. Ésta ha sido una de las motivaciones más importantes a la hora de emprender este proyecto, de ahí el afán por la utilización de instrumentos meramente acústicos, introduciendo sonoridades desconocidas u olvidadas en nuestro acervo musical pero que hace ya décadas están

DOSSIER DE PRENSA



DIPUTACIÓN DE CÁCERES



CULTURA CREA TURISMO

Del 5 al 27 de octubre

implantadas de pleno en el folclore de otras latitudes de la península ibérica (bouzouki, mandolina, bodhran, flauta traveso...).

De ésta forma, se vuelven a tender los puentes que tiempo atrás ya unieron los pastores trashumantes con nuestros vecinos norteños, y es la música el camino que lo permite. Los mejores ingredientes para ésta alquimia: mitología, tradición, mestizaje cultural y evolución, conforman los pilares en que se basa la música de EL PELUJÁNCANU.

<https://www.youtube.com/watch?v=YlxmT6jSOPU>

DOSSIER DE PRENSA

Diputación Provincial de Cáceres
Área de Cultura, Ronda San Francisco s/n, 10002 Cáceres-
Tlfno: 927/ 25 55 89- Fax: 927/ 21 42 88
www.brocense.dip-caceres.es / organizacionib@dip-caceres.es

CULTURA CREA TURISMO

Del 5 al 27 de octubre

PILAR BOYERO

(Copla y Flamenco en clave de Jazz)



Pilar Boyero nos presenta este espectáculo -con claros guiños al jazz- donde la copla, el bolero y el flamenco se dan la mano a través del maestro Pedro Monty al piano. La guitarra flamenca de Tino González se encarga de la parte flamenca, acompañada de percusión. El repertorio repasa, en tres partes, clásicos de las grandes temas de la Copla desde Ochaíta, Valero y Solano, hasta Quintero, León y Quiroga; una segunda parte más flamenca, con fandangos, sevillanas y bulerías, y una tercera de boleros y copla más contemporánea, moderna y actual de autores como José Luis Perales o Manuel Alejandro.

<https://www.youtube.com/watch?v=NsXPLRzsxlo>

DOSSIER DE PRENSA

CULTURA CREA TURISMO

Del 5 al 27 de octubre

SANTUKA DEL VALLE (Batucada)



SANTUKA DEL VALLE nace de la unión de los grupos de percusión **TAMBARRADA** de Barrado y **SAKURA** de El Torno, ambos pueblos situados en el Valle del Jerte, en el norte de la provincia de Cáceres.

Desde sus inicios crecieron, musicalmente, de la mano de **SANTUKA DE FUEGO** y a lo largo de sus más de tres años de recorrido bajo la dirección de Javi Pela. La unión de los dos grupos tuvo lugar en Tornavacas el día 7 de abril de 2018 en la clausura de la Fiesta del Cerezo en Flor.

SANTUKA DEL VALLE es la hermana pequeña del **MOVIMIENTO SANTUKA** y posee algunas peculiaridades atribuibles a su entorno natural y su forma de vivir y sentir el medio rural. Para ello sus más de 50 componentes se marcan como principal objetivo ser una referencia musical y humana en el Valle del Jerte.

SANTUKA DEL VALLE llega para demostrarnos que la unión hace la música, que la música nos inunda de bellos sentimientos, que esos sentimientos nos provocan felicidad, que la felicidad debe ser compartida y se multiplica cuando la compartes con esta tierra del norte de Extremadura que tanta belleza y vida nos regala.

Es una batucada de percusionistas que sin una experiencia musical previa en la mayoría de sus componentes, ha conseguido en un tiempo récord la suficiente preparación para haber participado en sus cuatro años de existencia en un centenar de eventos en provincias como Cáceres, Badajoz, Salamanca, Zamora o Ávila, así como en los Encuentros anuales del Movimiento Santuka 2015 celebrado estos

DOSSIER DE PRENSA



DIPUTACIÓN DE CÁCERES



CULTURA CREA TURISMO

Del 5 al 27 de octubre

cuatro años en Las Palmas de Gran Canaria, Tenerife, Zahara de los Atunes (Cádiz) y Lanjarón (Granada). Además ha estado presente en movimientos sociales participando en diversos actos, entre otros, por la defensa de un Tren digno para Extremadura (Madrid 2017), Día Internacional de la Mujer (Plasencia), por unas pensiones dignas (Cáceres), en defensa de los derechos LGTB (Mérida).

Pone en valor, a través de la percusión y nos hace sentir orgullosos de la capacidad de nuestros pueblos para hacer de la cultura el mejor modo de convivencia.

<https://www.youtube.com/watch?v=EoW3MOpGG6Q>

DOSSIER DE PRENSA

Diputación Provincial de Cáceres
Área de Cultura, Ronda San Francisco s/n, 10002 Cáceres-
Tlfno: 927/ 25 55 89- Fax: 927/ 21 42 88
www.brocense.dip-caceres.es / organizacionib@dip-caceres.es

CULTURA CREA TURISMO

Del 5 al 27 de octubre

SUSURRADORES DEL VERSO (De Amarillo Producciones)



Los Susurradores del Verso usan el “boca-oído” para generar una experiencia de comunicación más cercana, invitando al público a detenerse para disfrutar de la palabra. La sonrisa o el asombro de las personas que se cruzan en su camino supone un regalo de un minuto de felicidad.

Los susurradores, caracterizados de época (a elegir) y provistos de unos grandes tubos negros, pueden aparecer de repente en el lugar más concurrido para ofrecer esa experiencia de una comunicación directa, poética y humanizada. Un minuto de felicidad para el oyente que se quiera poner al otro lado del tubo.

<http://deamarillo.es/producciones/susurradores-del-verso/>

DOSSIER DE PRENSA

CULTURA CREA TURISMO
Del 5 al 27 de octubre
YOUNGROOVE QUARTET
(Jazz)



Proyecto enfocado a la fusión e investigación de diversos estilos en formato de cuarteto instrumental.

Jóvenes músicos cacereños con formación en conservatorio y una amplia trayectoria en proyectos extremeños y de repercusión nacional, como Los Niños de

DOSSIER DE PRENSA



DIPUTACIÓN DE CÁCERES



CULTURA CREA TURISMO

Del 5 al 27 de octubre

los Ojos Rojos, O´funkillo, Satélites Ska-Jazz, Banda Sinfónica de la Diputación de Cáceres, Charly González & Crazy Blues, Berzosax, Raquel Palma y un largo etc, se unen en esta ocasión para interpretar grandes clásicos en clave de jazz, swing, blues, funk y fusión de otros muchos estilos con el objetivo de fomentar la música en directo en toda la región.

COMPONENTES:

Toni Martín: Trombón

Estudia trombón en el conservatorio profesional Hermanos Berzosa de Cáceres. Desde muy joven se interesa por la música moderna, influenciado por la asignatura de Big Band dirigida por Enrique Tejado y por conocer músicos autodidactas y bandas locales. Complementa su formación con cursos y seminarios de improvisación, música moderna, big band con profesores como Jorge Pardo, Ernesto Aurignac, Arturo Serra, Bobby Martínez, Juan Carlos Matamoros...

Componente del grupo Los Niños de los Ojos Rojos que acaban de sacar nuevo disco "Regreso a la Comarca" de la mano de Rock Estatal Records. Con este proyecto ha girado durante años por infinidad de festivales y salas de todo el panorama nacional, llegando también a países como México, Bosnia, Serbia, Croacia, Francia y Portugal.

Durante su trayectoria, ya sea tocando en directo o grabando, trabaja y colabora con numerosos músicos y proyectos de estilos muy diferentes como O´funkillo, Estirpe, Ricardo Marín, Satélites Ska-Jazz, Chloé Bird, Ismael y Aitor Moya, Antón Cortés, Qkino, Berzosax, Raquel Palma, Pepe Peña & The Garden Band, Manguaré, Dr. Olmedo, Alambiqueña del Oeste, Maggot Brain, Big band de Salamanca, Los Increíbles Alfalfadores, Grinders Band, Charly González, Zazu Osés, Iberian Big Band...

Álex Ordóñez Gamón: Bajo

Natural de Cáceres, comienza sus estudios de forma autodidacta, formando parte de la escena musical de la zona. Forma parte de agrupaciones como Los Niños de los Ojos Rojos, Satélites, Charly Glez o Jorge Galavís. Ingresa en el C.O.M. Hermanos Berzosa de la misma ciudad, donde empieza sus estudios oficiales de Jazz con Enrique Tejado.

Accede al Conservatorio Superior del País Vasco (Musikene) en el año 2014. Allí recibe educación de renombrados profesores como Miguel Blanco, Víctor Merlo, Mariano Díaz, Joaquín Chacón, Guillermo McGill, Miguel Ángel López, Carlos Martín, Bob Sands o Andrej Olejniczak. No tarda en formar parte de la escena musical del lugar, colaborando con proyectos como la Reunion Big Band, Traffik Quartet o la Orquesta Sinfónica de Bilbao; y trabajando en lugares como el Palacio Euskalduna o Jazzaldia (Festival de Jazz de San Sebastián). También ha realizado trabajos de transcripción y arreglos para Víctor Merlo o Toni Jurado. En esta última etapa, también acude a master classes con renombrados intérpretes y directores de talla

DOSSIER DE PRENSA

Diputación Provincial de Cáceres

Área de Cultura, Ronda San Francisco s/n, 10002 Cáceres-

Tlfno: 927/ 25 55 89- Fax: 927/ 21 42 88

www.brocense.dip-caceres.es / organizacionicb@dip-caceres.es



DIPUTACIÓN DE CÁCERES



CULTURA CREA TURISMO

Del 5 al 27 de octubre

internacional como Kurt Weiss, Ilya Reijngoud o Benny Green, tocando en directo bajo la dirección de los mismos en formato Big Band.

Termina sus estudios superiores en 2018 con calificación de sobresaliente.

Actualmente ejerce como músico en activo, profesor a nivel particular y compositor y productor en el ámbito audiovisual.

Alberto Rebollo: Batería

Cursa estudios profesionales de percusión en el conservatorio de Cáceres, de la mano de Tomás Arboledas, Rafa Huertas, Enrique tejado, Carlos Bernal.

En su trayectoria se mueve entre la música clásica y la moderna.

Trabaja y colabora en activo con diferentes agrupaciones y orquestas. Batería de la Big Band del conservatorio de Cáceres. Actualmente trabaja y colabora en diferentes proyectos: K-tólicos, Monkey jazz band, El Bache, María Honolulu and the Wahalotes, etc.

Ha realizado trabajos en diferentes orquestas del entorno extremeño, Conexión 80, Orquesta bahía blanca, Pelika's Band... así como sustituciones en diversas agrupaciones del panorama musical. También ejerce como profesor a nivel particular.

Jorge Ordoñez Gamón: Guitarra Eléctrica

Músico autodidacta de origen cacereño, comienza su trayectoria formando parte del entorno musical de la región en grupos como The Jammings o Crispy Yellow. También colabora con varias bandas cacereñas como Monkey Jazz Band, Arte Unfly o El Bache, entre otras.

Se dedica a la producción musical y audiovisual realizando bandas sonoras para cortometrajes y música para piezas audiovisuales.

En 2018 funda, junto a otros compañeros, la Asociación Cultural La ReMovidá, especializada en promover y generar contenido cultural en la región de Extremadura.

DOSSIER DE PRENSA

Diputación Provincial de Cáceres
Área de Cultura, Ronda San Francisco s/n, 10002 Cáceres-
Tlfno: 927/ 25 55 89- Fax: 927/ 21 42 88
www.brocense.dip-caceres.es / organizacionicb@dip-caceres.es